

ANDREA GILTRI*

MONSIGNOR GIOVANNI GAETANO BOTTARI
EDITORE DEL CAVALCA

MONSIGNOR GIOVANNI GAETANO BOTTARI
EDITOR OF CAVALCA

A Emanuela

Abstract

The renowned scholar *monsignor* Giovanni Gaetano Bottari (1689-1775) was born in Florence and operated at the service of the powerful Corsini family. During the XVIIIth century, between his manifold studies, he edited in Rome seven treatises, two translations and some poems by Domenico Cavalca OP. In the first part the article gives an overview of this editorial project, elaborated by Bottari on the suggestion of Rosso Antonio Martini, his most important Florence-based coworker; as demonstrated by their exchange of letters and by the prefaces written by Bottari himself, the project started around 1735 as a direct continuation of the works on the fourth edition of the *Vocabolario degli Accademici della Crusca* (1729-38). Then, in the second part the article goes into details of Bottari's editorial method, analyzing the edition of *Medicina del cuore* (1756) and showing how the scholar used the few witnesses at his disposal, mainly driven by linguistic interests.

Keywords

Giovanni Gaetano Bottari; Domenico Cavalca; *Medicina del cuore*; *Specchio di Croce*.

Nel corso del Settecento l'erudito fiorentino Giovanni Gaetano Bottari (1689-1775)¹ ripubblicò a Roma, dopo averli «ridotti – a suo dire – alla loro vera lezione», sette trattati, due volgarizzamenti e alcune poesie del pisano Dome-

* Università Cattolica del Sacro Cuore, Sede di Milano; giltri.andrea@gmail.com. Si ringrazia per i preziosi suggerimenti: Simona Brambilla, Giuseppe Frasso, Paolo Pellegrini, Alfredo Troiano ed Eugenio Salvatore. Nel presente lavoro si sono ammodernate l'accentazione e la punteggiatura ori-

ginali dei testi citati, nei quali si è poi regolarizzato l'uso delle maiuscole e si è modificata la grafia *j* in *i*.

¹ In assenza di una monografia completa su monsignor Bottari, si rinvia a PIGNATELLI - PETRUCCI 1971. Si segnala poi l'analisi del ritrovato testamento del Bottari in MELANI 2008.